

FICHE TECHNIQUE

Salle du Roi 2023

Les différentes marques, données sous réserve de la disponibilité du matériel, sont susceptibles d'être remplacés par des appareils équivalents.

Pour tout renseignement complémentaire, contacter l'équipe technique ou administrative sur l'adresse :

technique.theatreduroirene@gmail.com

programmation@theatreduroirene.com

Plateau

- Ouverture mur à mur : 5,00 m
- Profondeur de scène : 7,00m
- Profondeur devant de scène : 2,00m
- Ouverture au cadre de scène : 8,00m
- Hauteur du gril : 5,40m
- Sol en béton recouvert d'un tapis couleur "sable"
- Pas de boîte noir, les teintures de la chapelle doivent rester en place

Attention, il n'y a pas de boîte noir

- Stockage décor :

Merci de privilégier vos décors en petite forme de tournée.

- Stockage commun d'environ 30 m² à l'arrière scène
- Stockage commun d'environ 15 m² en couloir à jardin
- Accès par une porte de 1,10m x 2,50m

Lumières

- Jeu d'orgue au choix sur PC :
 - EOS
 - Cobalt / Congo
- Gradateurs :
 - 24 gradateurs 1kw pour le gril (⊙puissance limitée)
 - 8 gradateurs 1kw pour le pont de face
- Projecteurs communs :
 - 1 plan de face chaude avec 3 PC 1kw sur la perche de face
 - 1 plan de face froide avec 3 PC 1kw sur la perche de face
 - 1 plan de contre-jour froid avec 1 PC 1kW sur le gril
 - 1 plan de contre-jour chaud avec 1 PC 1kW sur le gril
 - 1 éclairage public avec 2 quartz 500w sur gradateur indépendant

Attention:

Le nombre de projecteurs est limité pour chaque compagnie à :

- 14 projecteurs sur gril
- 04 projecteurs au sol

Son

- 1 console de mixage Yamaha 01V96i
- 1 plan de diffusion façade stéréo: 2 enceintes Yamaha MSR 400
- 1 plan de diffusion retour: 2 enceintes The box MA8/2CL

ATTENTION : le théâtre ne dispose d'aucun micro, pieds et câblage divers, écran ou vidéoprojecteur.

Loges

- 1 grande loge commune d'environ de 65m2 à l'étage équipée de portants, chaises et tables
- 1 loge rapide de 8m2 équipée de portants, chaises, tables et lavabo
- Sanitaires au niveau -1 avec douches et toilettes

Un dispositif de talkie-walkie permet une liaison permanente entre la régie du théâtre, les régisseurs et l'accueil.

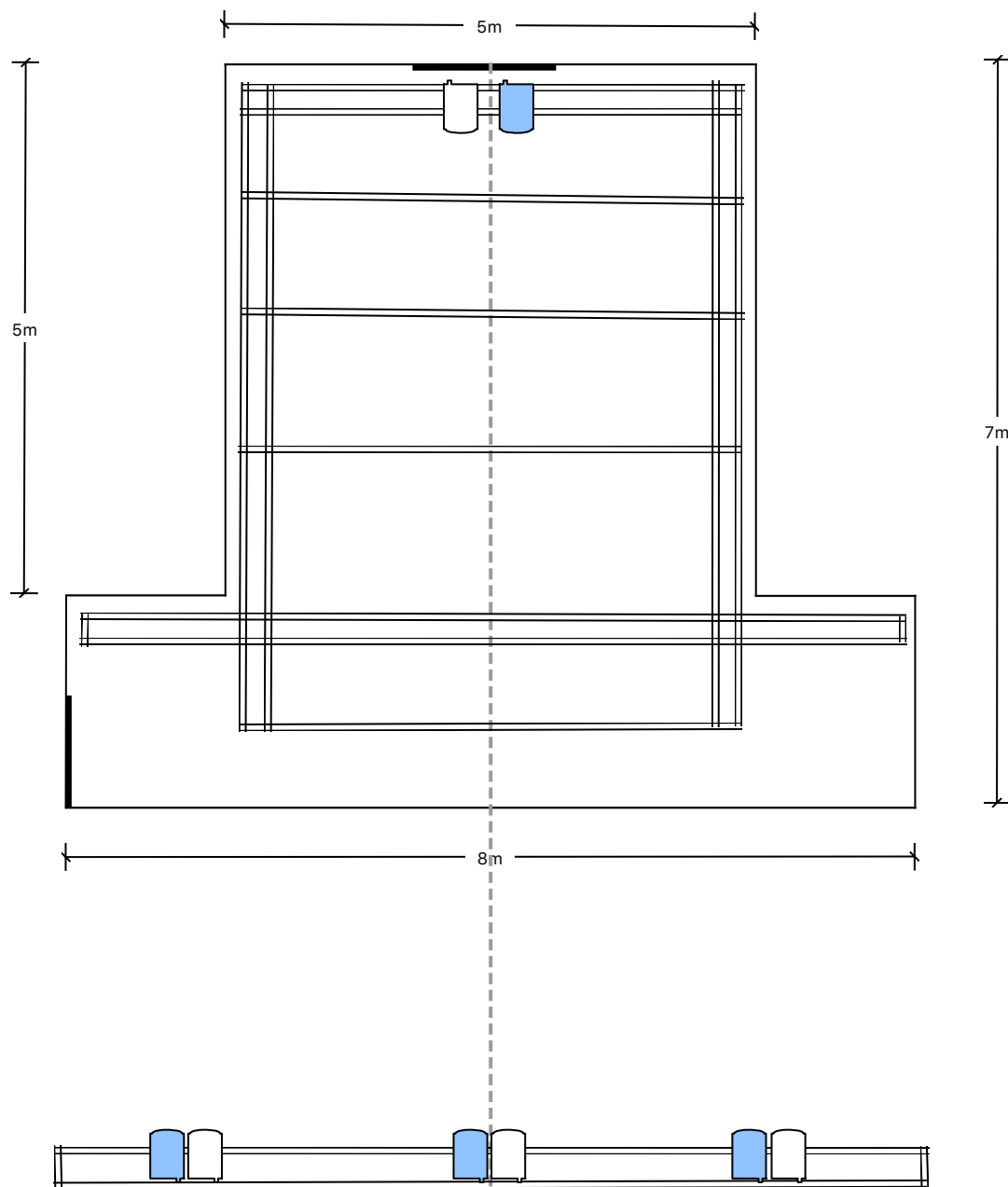
Des régisseurs se relaient dans la journée pour assurer la permanence technique sur l'ensemble du théâtre (salle de la Reine et salle du Roi) pendant les heures d'ouvertures au public. **Les compagnies sont autonomes durant leurs montages, démontages et pendant leurs représentations.** Les régisseurs du théâtre interviennent en cas de problèmes techniques et prennent toutes décisions utiles concernant notamment les problèmes de sécurité vis à vis du public et notamment aux niveaux des gestes barrières.

Pour tout renseignement complémentaire, contacter l'équipe technique ou administrative sur l'adresse :

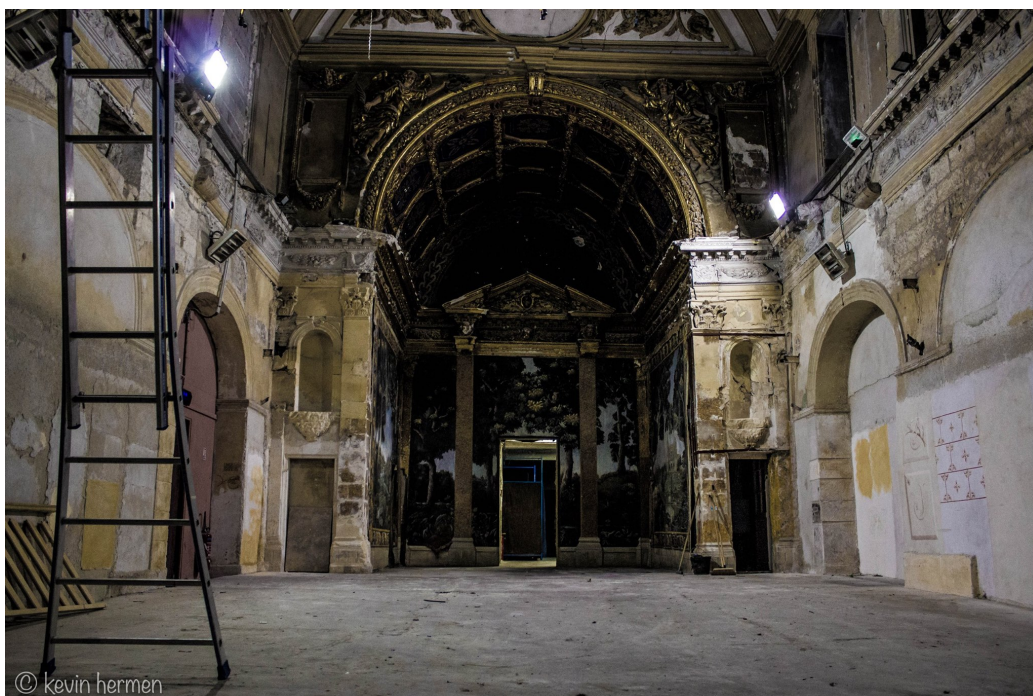
technique.theatreduroirene@gmail.com

programmation@theatreduroirene.com

Plan de feu commun / salle du Roi



Le plateau nu de la salle du Roi



Le plateau de la salle du Roi vu du gradin



Plan du gradin de la salle du Roi

